

Pilar Villena

“Hay que hacer cosas mágicas, distintas y **q**reativas”

Síguela en Instagram: @pilar_villenag



Edita: Agencia de Publicidad y Comunicación Qreativos



EDITORIAL

CÓDIGO QR

Ceuta, un lugar al que volver

Merece la pena venir, tanto como merece la pena volver. Ceuta espera con los brazos abiertos a quienes estén dispuestos a saltar las dos vallas imaginarias y excesivamente altas que los caballas tenemos al norte. Por un lado, la del Estrecho, ese charco que, a pesar de su pequeño tamaño, nos separa enormemente del resto de España y por otro, la de los prejuicios y la ignorancia, un virus que prolifera con ayuda de las redes sociales.

Merece la pena volver, sí. Quizás el esfuerzo por abaratar el transporte marítimo consiga muchas "primeras veces" y muchos regresos a una ciudad que no ha dejado indiferente a nadie una vez que la ha pisado. Aún nos parece una broma, por lo increíble de la bajada de precios conseguida.

La situación demuestra que existe margen de beneficio y, sobre todo, margen para respetar la inteligencia de los ceutíes y la calidad de los servicios que se pagan por cruzar el Estrecho. No es la primera vez, esperemos que tampoco sea la última.

GENTE QR

Manu Baen

La música como arma de reivindicación



qronicaceuta.es

Firma: Carmen González Rincón

En esta ocasión, entrevistamos para conocer un poco más a **Manu Baen**, cordobés de nacimiento pero de sentimiento caballa.

Este ceutí de adopción se ha desarrollado académica y profesionalmente en el mundo de la música, pero no queda ahí. Ha aprovechado el vehículo que esta disciplina artística le proporciona para mandar mensajes tan importantes como el que podemos conocer en "Ellas".

Con la voz de Miguel Ángel Paredes, letra de Juan Mari Montes y música de Manu Baen, "**Ellas**" es una canción con videoclip rodado en la ciudad. Portando un mensaje que debería calar en lo más profundo de nuestra sociedad, esta canción reivindica el papel de la mujer y la lucha por su reconocimiento. De la misma forma, el mensaje que lanza sobre la violencia de género deber mantenerse presente, solo basta con mirar las cifras con las que este 2019 ha comenzado: seis mujeres asesinadas a manos de su pareja o expareja.

Formado como maestro de Educación musical, en la actualidad Manu trabaja como profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Ceuta Ángel García Ruíz, además como maestro de música en Educación Primaria.

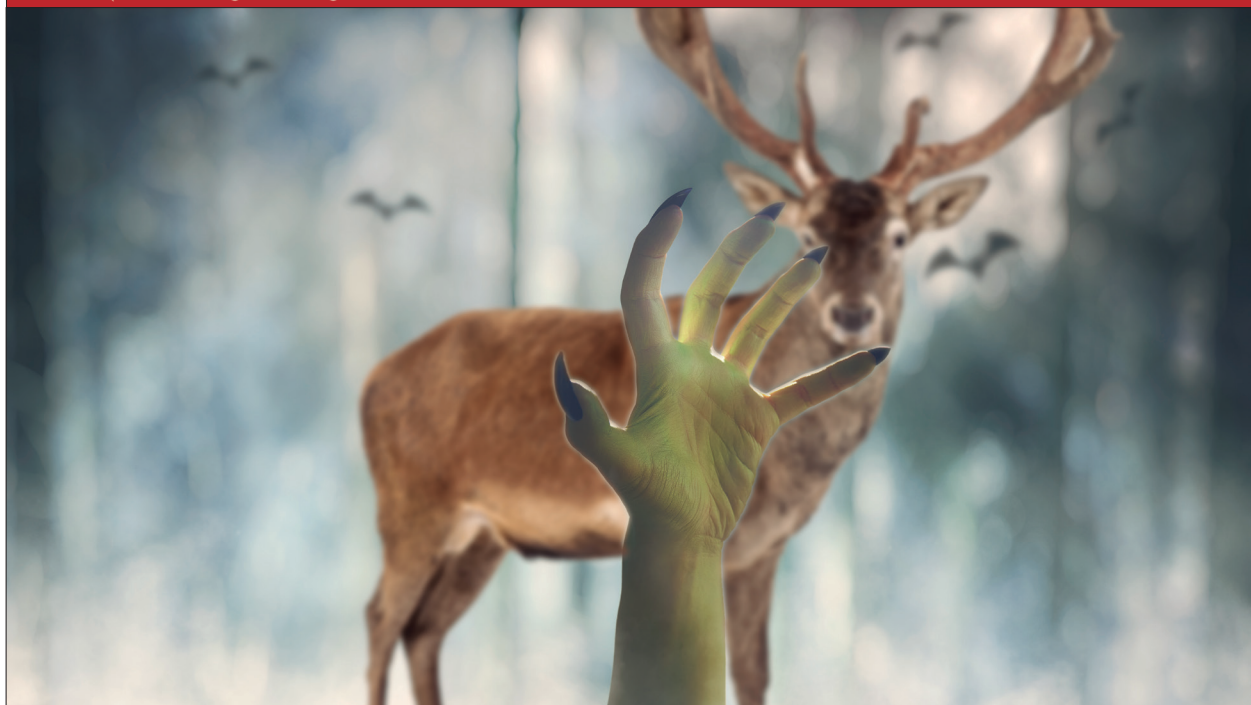


Así mismo, en muchas ocasiones ha impartido clases en los talleres de música moderna que desarrolla la Casa de la Juventud. Como el mismo nos dice, siempre tiene nuevos proyectos musicales que compagina con su vida docente.

La formación musical ha quedado relegada a un segundo plano dentro de los planes de enseñanza en nuestro país, y él mismo como docente de esta disciplina agradecería y le gustaría que se le diese la importancia que merece, tanto en nuestro país como en toda Europa. Es por ello que desde su aula intentar transmitir su pasión por la música, intentando dejar su huella en el alumnado.

A todo esto, debemos sumarle que es embajador de nuestra ciudad en innumerables festivales y certámenes musicales. Sus canciones han sonado en festivales como Eurovisión 2009, "Gayvision" o el "Gibraltar International Song Festival"; pero de todos ellos destaca el Festival Internacional de la Canción de Benidorm donde, en sus propias palabras, "tuve el honor de representar a mi Ceuta del alma".

Aún con este impresionante currículum, Manu no descansa y continúa enviando canciones a distintos festivales para que artistas como Antonio Tomás o Samuel Cuenda lleven sus canciones a distintos lugares.



DOCUMENTOS QR

El virus “zombie” que podría propagarse a los humanos

Firma: Carmen González Rincón. El consumo de carnes de ciervo en mal estado, y sin los adecuados controles veterinarios, podría provocar que una enfermedad que afecta a ciervos, renos o alces llegue a dar el salto a la especie humana.

Este virus “zombie” es el responsable de causar caquexia crónica en estos animales, causándoles extrema delgadez, pérdida del miedo o la ejecución de movimientos erráticos y sin sentido. En nuestro país aún no se ha identificado animales infectado, pero sí se han detectado ya casos en Estados Unidos, Finlandia, Corea del Sur y Noruega.

Sin conocer aún a ciencia cierta el origen de esta enfermedad, científicos del Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) establecen el origen en una proteína priónica, similar a la que ya causó la conocida “enfermedad de las vacas locas”, que se transmite a través de fluidos corporales: saliva, sangre u orina. Aún con el animal muerto, esta proteína priónica puede permanecer con capacidad infectiva cierto tiempo después infectando así tras la ingesta o manipulación de la carne para consumo.

Hasta el momento, no existe tratamiento alguno para la caquexia y en algunas zonas se pide especial cuidado en el consumo de estos animales.



Arroz contaminado con Arsénico

Firma: Carmen González Rincón. Algunos de los platos más típicos de nuestro país tienen como elemento principal al arroz. Por ello se ha imposible pensar en el menú para esta semana que comienza sin este ingrediente. Sin embargo, desde la Organización Mundial de la Salud se pide precaución.

Base la dieta de numerosas regiones del mundo, es fuente de proteínas e hidratos de carbono sin embargo, se ha detectado que podría ser fuente de otro elemento: arsénico. Este elemento, altamente tóxico y peligroso para nuestra salud ha sido detectado en numerosos lotes de arroz procedente de zonas con aguas contaminadas por arsénico, como es el caso de la India.

El arsénico, un elemento similar a un metal es un agente químico que ha demostrado en numerosos estudios su poder cancerígeno. El arroz cultivado en aguas contaminadas lo absorbe y mantiene hasta que es consumido.



CREATIVOS TB

El 21, un nuevo concepto para disfrutar del vino y los maridajes en Ceuta

Si caminamos por el céntrico Paseo de las Palmeras, concretamente a la altura del número 2, podremos conocer un nuevo negocio que recientemente abrió sus puertas en la ciudad.

“Creativos tb”, nuestra plataforma audiovisual, visita este nuevo concepto de tienda de vinos que nos oferta una línea de productos jóvenes, con unas presentaciones únicas. La gran mayoría de ellos, son procedentes de bodegas nacionales, pero todos con un punto en común: **su precio se encuentra muy por debajo del precio de mercado.**

Vinos únicos en Ceuta, información sobre los caldos Así como su maridaje, es lo que vamos a poder encontrar en esta nueva vinoteca.

Pero no solo esto, además **realizan catas y degustaciones** donde podremos disfrutar de una agradable velada y probar una muestra de los productos que nos ofertan.

EL 21

Paseo de Las Palmeras nº2, local 1

Horario: Lunes a viernes, de 10:30 h. a 14:15 h. y de 17:30 h a 21:00 h

Sábados, de 10:30 h a 14:15 h

Tel.: 677648767

Facebook: El 21

Puedes ver el vídeo en el código QR

Protagoniza: Salvador J. Pando

Entrevista: Marian H.



Todos nuestros vídeos en www.creativostb.es

Pilar Villena

“Hay que hacer cosas mágicas, distintas y Qreativas”

Ha llamado la atención de más de 10.000 seguidores en Instagram. Sus publicaciones provocan cientos de “me gusta”, sin duda por su impactante imagen física y su forma de exponer su vida al mundo de las redes sociales. Llegó a **Qrónica Ceuta** para quedarse, después de conocer nuestro medio y nuestra razón de ser. Ahora, es parte de nuestro equipo.

Pilar Villena. Instagramer.

Síguela: @pilar_villenag

Para los que no te conozcan o no “han caído en tus redes” todavía, ¿quién es Pilar Villena?

Me defino como #mamádedos por el hecho de ser mamá y mujer trabajadora como #boss lady, más bien emprendedora. Siempre me gusta estar haciendo cosas nuevas, compartir mi día a día. Podemos ser mamis, arreglarnos, disfrutar de nuestra pareja, llevarlo todo para adelante.

¿Cómo es un día normal, en la vida de Pilar?

Es una locura, el dicho “el tiempo es oro” es verdad. Me levanto muy temprano, empiezo con los peques, luego trabajo con mi equipo de unas 100 personas e intento hacer algo de deporte cuando puedo. Lo que procuro siempre es organizarme el día, porque es la única manera de aprovechar el tiempo. Es un “corre que te corre”, una autentica locura.

En tu red social de Instagram, te describes como amante de la moda y la belleza. ¿Desde cuándo te apasiona este mundo y por qué?

Yo creo que es importante verse bien, cuando uno se siente bien, debe de mostrarlo. Si te sientes regular, el arreglarte y salir a la calle te hace mejorar, no quiere decir que haya ponerse una capa de maquillaje. Yo, por ejemplo, cuando tengo un día rarillo, me pinto los labios de rojo y me voy a la calle, me pongo el mundo por montera.

La belleza y la moda me han gustado siempre. De pequeña, cuando me vestían de gitana con 5 años, me perfilaba perfectamente los labios. La moda, la sigo siempre a mi estilo, que es clásico, aunque me gusta estar informada y al día de todo.

¿Cuánto tiempo sueles tardar en arreglarte para estar lista?

Me gustaría tardar muchísimo más. Lo he controlado, unos veinte minutos en maquillarme, con algo muy básico y en arreglarme unos diez minutos. Con dos niños, imposible tardar más tiempo. Antes tardaba quizás una hora.



Pilar Villena



Mantienes tus redes sociales muy activas, podemos ver que eres una persona muy cercana, directa y que expone su día a día. ¿Qué son las redes sociales para ti?

En Instagram es donde estoy más activa, una red que sabía que existía, pero no conocía. Fue hace un año cuando empecé a darme cuenta de que muchas personas me preguntaban con interés, casi a diario, qué hacía para mantenerme. Qué dieta llevaba, qué maquillaje utilizaba... empecé a usar Instagram para dar respuesta a todo eso, aunque al principio no sabía ni cómo se subía una foto.

Hoy en día, es una manera de relacionarme con muchas personas, me piden consejos acerca de operaciones de estética, sobre maternidad, todo lo que te puedas imaginar. Crean también, un vínculo del día a día, una "insta-family". El 80% de mis seguidores, son mujeres.

Tienes más de 10.000 seguidores, muchos de ellos te toman como un ejemplo a seguir. ¿Cómo lo haces?, ¿cómo es tu relación con ellos?

La mayoría de las preguntas son buscando consejos o apoyo, entonces creo que debo contestar. Me organizo para poder hacerlo, lo suelo decir en las "historias" pero intento contestar a todo el mundo personalmente.

Mi relación con ellos es muy buena, hasta a mí me sorprende. Muchas veces he hecho directos y nunca me he encontrado con ningún comentario negativo, aunque es muy difícil gustar a todo el mundo. Tengo muchísima suerte con mis seguidores.

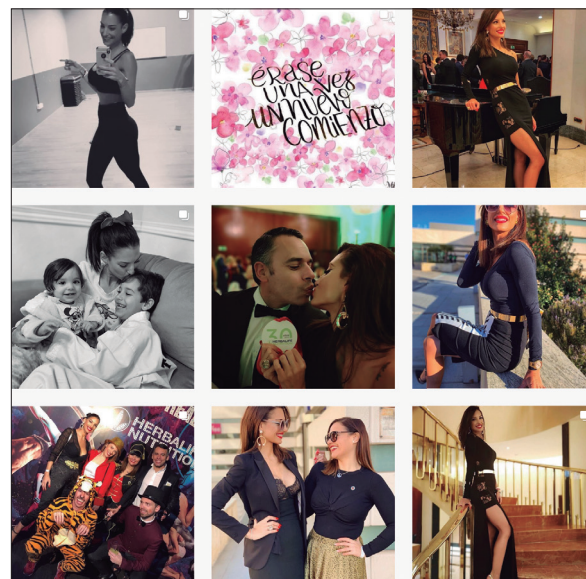
¿Son simplemente un número o para ti tienen algo especial?

Para mí no son un número, si no, no contestaría. Tengo la suerte de que son muy buenos seguidores. Es como una amistad especial, incluso muchas veces me ven más a mí que a su propia familia. todos nos relacionábamos de otra manera, en cafeterías o quedando cara a cara con las personas. Hoy, la vida que llevamos tan ajetreada no nos permite

eso, incluso el poco tiempo que tenemos lo invertimos en las redes sociales. La sociedad ha cambiado.

Sin darnos cuenta, las redes sociales son un escaparate, nos exponemos a ser criticados y recibir comentarios tanto positivos, como negativos. ¿Qué haces con los malos comentarios?

Tengo la suerte de no recibir muchos comentarios negativos. Si los recibo, como por ejemplo hace poco, que alguien dejó un comentario negativo y machista, simplemente no le dedico tiempo. Me enfoco más a lo positivo, a lo que verdaderamente me aporta. A ese comentario no le hice caso, es su opinión. Cada uno elige en qué invertir su tiempo y mi energía prefiero dedicarla a lo positivo.



También podemos ver que te gusta la gastronomía, platos muy ricos y saludables ¿Qué alimentos no pueden faltar en tu dieta diaria?

En mi nevera nunca falta el jamón y el queso, la verdura es imprescindible y el plátano también. Lo bueno, es que en mi familia tenemos una finca con cultivo propio, con lo cual siempre tengo a mano cositas de temporada, ahora es época de aguacate, caqui...

¿Cómo mantienes esa figura?, ¿prácticas algún deporte?

Fue una de las razones por las que me creé la cuenta de Instagram. Me preguntaban qué comía, qué dieta practicaba, qué deporte hacía y eso es lo que reflejo en mi perfil.

Si voy al gimnasio lo publico. Practico unas tablas muy básicas en casa que mando a mi equipo de seguimiento. Al igual que mi alimentación, mediterránea complementada con mi ritual matutino: mi té con aloe y mi batido nutricional. Una nutrición equilibrada, sin dieta.

Muy pronto, publicaremos en Grónica Ceuta nuevos vídeos haciendo deporte, para animar a practicarlo de una manera fácil e incluso en ocasiones sin tener que salir de casa.

Trabajas como distribuidora independiente de productos relacionados con la nutrición, el control de peso, las dietas deportivas y el cuidado personal. ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?

Lo que más me gusta, que incluso me emociona, son los mensajes que me mandan. Contactan personas que quieren mejorar su nutrición y detrás de ellas hay una desmotivación por una dieta, porque no se sienten bien, no están a gusto... Cuando empiezan a cambiar, hay una mejora y te das cuenta de que tú formas parte de ese proceso, no tiene precio. Ese calor que me da mi equipo, es una ayuda mutua. Yo les ayudo a ellas en mejorar sus vidas y ellas me ayudan a mí, mandándome mensajes y audios, es increíble.

Y por último, ¿qué aporta Pilar Villena a Grónica Ceuta?

Estamos saturados de malas noticias, de política, de rutina y repetición, de más de lo mismo. La vida hay que enfocarla de otra manera y siempre digo que todo hay que hacerlo más sencillo. Hay que hacer cosas mágicas, distintas y creativas como las que ofrece Grónica Ceuta. Aporto mi granito de arena para conseguirlo.



DOCUMENTOS QR

Triclosán y pérdida de memoria

Firma: Carmen González Rincón. Desde el Instituto Milenio de Neurociencia Biomédica de Chile se destaca que el triclosán podría causar daños en el tejido nervioso.

Este químico, con propiedades antibacterianas, se emplea como conservante en una gran cantidad de productos de uso habitual en el ámbito doméstico como champús, dentífricos, desodorantes, colutorios, productos de maquillaje o de limpieza. No es la primera vez que este producto hace saltar las alarmas por su posible toxicidad, ya en otras ocasiones había sido señalado como agente causante de daños a nivel hepático, intestinal y muscular.

El Triclosán aparece en dentífricos, jabones, desodorantes, polvos y maquillaje.

Es ahora, con este estudio de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, donde nuevos datos parecen arrojar un poco más de luz sobre este caso. Según la publicación el triclosán puede causar daños en los tejidos nervioso y neuronal. Además, parece que tiene la capacidad de alojarse en los diferentes tejidos, al haberse encontrado concentraciones de éste en muestras de origen humano y animal.

Con estudios en pequeños roedores se ha podido comprobar como afecta a la conducta, la formación de nuevos recuerdos y al sistema de procesamiento de la memoria. Lo más preocupante del estudio fue que no se requirieron de altas dosis para alterar la memoria de estos animales. Así, los especialistas autores de la investigación recomiendan el uso de productos de higiene y limpieza caseros.

En la actualidad, el triclosán aparece en concentraciones máximas de hasta 0.3% en dentífricos, jabones, desodorantes, polvos y maquillaje.



ESTILO DE VIDA QR

El veganismo suma cada día más adeptos

Firma: Carmen González Rincón. Cada día son más quienes deciden cambiar su dieta y prescindir de los productos de origen animal. Hasta hace unos años, el veganismo era algo casi anecdótico, extraño y reservado solo a aquellos con un modo de vida más naturista.

Sin embargo, hoy día es algo habitual y muestra de ello es como en las principales cadenas de supermercados del país encontramos opciones veganas y vegetarianas para quienes abandonan el consumo de productos animales.

Veganos y vegetarianos

Muchos oímos hablar de estas dos corrientes alimentarias, pero no todos tienen claras las diferencias entre ambas. La principal distinción entre ambas reside en el grado en el que se deja de consumir o emplear productos de origen animal. Así, los veganos no consumen o usan productos de origen animal, incluyendo lácteos, huevos, miel, gelatina o lana. Por otra parte, los vegetarianos adquieren conductas más laxas, habiendo ovolactovegetarianos quienes consumen huevos y productos lácteos.

Las razones que llevan a una persona a adquirir este tipo de dieta son muy variadas, desde la **conciencia animal** para aquellos que no desean el sufrimiento que la muerte de un animal supone hasta aquellos que postulan razones de salud, sostenibilidad ambiental y respeto por el medio ambiente y la vida.

Aquellos que no siguen esta dieta, y desconocen por completo su gran versatilidad afirman que veganos y vegetarianos solo se alimentan de lechuga. Pero nada más lejos de la realidad, solo es necesario el conocimiento culinario de los productos de origen vegetal para afirmar que no es ni más cara ni aburrida. Un oteada rápida a las principales redes sociales nos desvela la realidad de los más jóvenes: plato a base de aguacate o chía, los nuevos

"superalimentos" que suman cada día nuevas recetas y nuevos consumidores.

La comunidad científica no se ha quedado atrás, y avala que una dieta vegetariana o vegana (siempre que ésta sea equilibrada) resulta perfectamente compatible con cualquier periodo de vida o estado fisiológico. Lactancia, embarazo, niñez o adolescencia, siempre han estado en el punto de mira de quienes más reacios son a este planteamiento de vida, pero nutricionistas de la Academia de Nutrición y Dietética Americana avalan y certifican que una dieta de estas características correctamente llevada resulta más saludable que una dieta omnívora estándar.

El veganismo, asociado al animalismo, es una corriente que defiende la vida animal en su total abanico y por ello no solo afecta a la alimentación, sino también al uso de cosméticos y productos de higiene no testados en animales, así como el empleo de tejidos sintético, rechazando lana o cuero.

A la buena propaganda que estos movimientos reciben debemos sumarle los últimos informes de la **OMS (Organización Mundial de la Salud)** que señalan el consumo de carnes rojas y procesadas como un factor de riesgo para el desarrollo de cáncer, al igual que favorecen la aparición de otras enfermedades cardiovasculares y endocrinas. Por otra parte, muchos afirman que los antibióticos usados en la ganadería y acaban llegando a nosotros resultan perjudiciales para nosotros, tanto a nivel de consumidor como por la enorme problemática ambiental que supone.

La decisión de la alimentación propia y de los más pequeños de la casa reside en nosotros, y para hacer un correcto uso de esta libertad lo más importante es el conocimiento. **Elegir una opción con el conocimiento médico y nutricional de la misma**, asegurándonos siempre que la calidad de vida siempre vaya a más.



El Diccionario Justiciero

Redaccion Grónica Ceuta. Las redes sociales pueden ser lo mejor, pero también lo peor. Uno de los inconvenientes, es que son un escaparate sin filtros para cualquiera que quiera escribir, lo haga como lo haga, incluso cometiendo terribles asesinatos ortográficos y gramaticales que hacen que duelan los ojos.

Pero a mala ortografía, buen diccionario, concretamente "El Diccionario Justiciero", un héroe nacido en nuestra ciudad, que intenta poner remedio comentando los errores que localizan en publicaciones y comentarios. Pero, ¿quién o quiénes han dado vida a este filántropo de la ortografía? Intentemos averiguarlo.

¿Dónde se imprimió "El Diccionario Justiciero"?

Fue algo que no surgió espontáneamente, se cocinó lentamente, cada vez que entrábamos en las páginas de los diarios locales veíamos errores groseros, de los que hacen daño a los ojos. Tras hablarlo y hacer el "chiste" varias veces, decidimos embarcarnos en la aventura. Si hubiese que decir un lugar concreto, sin duda la idea se desarrolló y culminó en el Parque Marítimo del Mediterráneo, aunque hubiésemos preferido nacer en un garaje (risas).

¿Quién o quiénes firman su autoría?

Eso solo lo sabemos nosotros y Mark Zuckerberg, quizás él pueda arrojar más información.

Eres un héroe que lucha por una causa justa: mejorar la ortografía y la gramática de los usuarios de redes sociales, que parecen haber olvidado que existen normas. ¿Por qué ese esfuerzo altruista?

Bueno, no lo calificaríamos como esfuerzo, pues es más un pasatiempo. No es algo que nos cueste trabajo, ni nos resulta tedioso ponernos a "echar un ojo" por las redes. Principalmente, lo hacemos porque encontrábamos auténticas patadas al diccionario en los comentarios y publicaciones. Queda trabajo aún, amén de que el usuario no colabora en absoluto, más bien, todo lo contrario.

Hemos observado que, de momento el radio de acción justiciera se centra en la bonita ciudad de Ceuta. ¿Es muy dura la lucha en este territorio?, ¿habrá expansión en el futuro?

Diríamos que sí, es bastante dura y difícil en lo que a hacerlos entrar en razón respecta, aunque en ocasiones encontramos al "usuario agradecido" (como los apodamos internamente). En cuanto a la expansión, ya la hemos emprendido en diarios nacionales y deportivos y, sobre todo, en el filón que suponen las páginas de Mediaset.

El problema que encontramos, es el volumen de comentarios que hay que, por el funcionamiento de Facebook, se hace muy difícil citarlos y corregirlos (a

veces abres un desplegable para citar a una persona y corregirla, y hay 30-40 respuestas, no podemos citar a esa persona y la corrección se pierde, por lo que descartamos las correcciones). Intentamos estar al tanto de las noticias de "última hora", para entrar rápido a corregir, antes de la habitual avalancha de comentarios y respuestas.

En ocasiones, hay comentarios tras las justicieras correcciones que tienen un tufo hostil y bastante desagradable. ¿Habéis recibido algún mensaje amenazante?

Sí, como bien decís es algo bastante desagradable, no sólo recibimos mensajes "hostiles" como se puede comprobar, sino que, por privado, nos ha llegado más de una amenaza bastante desagradable. Aún con todo esto, no pensamos en rendirnos.

En Grónica Ceuta pensamos que la causa de "El Diccionario Justiciero" tendrá un recorrido largo si se gestionan bien sus acciones y obtiene mayor visibilidad. Somos un punto de encuentro cultural, ¿y si este héroe tuviera su espacio en nuestro medio?

Por supuesto, todo sea en pro de la perfección gramatical y ortográfica.

Pues bienvenidos a vuestra casa, chicos.



ÁNGELA MERAYO "El viaje de Ángela"

QOLUMNAS DE HÉRCULES

Nueva Caledonia, un cóctel perfecto

Firma: Ángela Merayo

Uno de los viajes que, quizás, me haya impresionado más, fue el de este verano a Nueva Caledonia. Una experiencia única que me marcó y es que hay algo mágico en esta isla remota que me parece fascinante.

Lo primero os hablaré de la situación geográfica de este país, así como de algunas pinceladas sobre su historia.

Situada en el corazón del Pacífico Sur encontramos este archipiélago francés que posee algunas islas consideradas las más bellas del mundo y cuya capital es Numea. De difícil acceso, ya que desde Europa no existen vuelos directos, lo cual limita el turismo y te da la sensación de sentirte más aislado aún.

Sus hermosos acantilados, extensas llanuras, preciosas bahías con diferentes tonalidades de azul turquesa, playas de aguas cálidas y arenas blancas, hacen un lugar idílico que se perfecciona con la gran variedad de flora y fauna.



El viaje comienza tomando un vuelo desde Sídney (Australia). En tan sólo dos horas llegaremos a la capital de este idílico archipiélago, Numea. La temperatura es suave (máximas de 24-25 grados) en verano, ya que, por su situación geográfica, su clima es tropical. Pasamos una noche en la capital, que como todas capitales, tiene muchas cosas interesantes que ver, entre ellas el Centro Cultural Jean-Marie Tjibaou, más que un centro cultural simboliza la rica diversidad en Nueva Caledonia donde se puede observar la existencia del pueblo Kanak (tribu originaria del país). El turista puede descubrir las obras de arte inspiradas en la cultura de Oceanía, así como su música y arte.

Al día siguiente tomamos un vuelo rumbo a Ile des Pins (Isla de los Pinos) y tal como su nombre indica esta pequeña isla está poblada de pinos que llegan casi hasta la orilla del mar. Este mágica tierra fue descubierta por el capitán Cook en su segundo viaje a Nueva Zelanda. Dicen que este lugar es lo más parecido al paraíso y os aseguro que tienen razón. Un remanso de paz donde el tiempo se detiene, no existen horarios, ni el estrés del día a día, la felicidad se consigue con poco y siempre cualquier lugareño estará dispuesto a ayudarte y a darte conversación regalándote su afable sonrisa.



Una de las principales actividades en la isla es relajarse en la playa en una de las numerosas bahías de la isla, por cualquier rincón que busquemos sus aguas son completamente turquesas y su arena blanca y fina, puesto que no existe contaminación alguna; no hay cruceros, ni embarcaciones de recreo que puedan contaminar la belleza de este mar y así respetar ese ecosistema con su fabulosa barrera de coral considerada patrimonio de la humanidad.

Pero no todo es relajarse en una playa paradisíaca, además se puede recorrer la isla y aventurarse en descubrir, por ejemplo, la gruta de la reina Hortensia; hija de algún jefe de una de las tribus de la isla que durante un conflicto se debió refugiar en ella. Hay que pagar una cantidad simbólica para la conservación de la misma, pero merece la pena, no sólo la gruta en sí sino el camino que nos lleva hasta ella lleno de vegetación frondosa, flores tropicales de diversos colores y helechos gigantes que te dan la sensación de estar viviendo una película de ciencia ficción.

En nuestra ruta, decidimos ascender al pico N'ga, lo que nos permite tener una panorámica de gran parte de la isla, así como los pequeños

islotos que la rodean. Un pico apto para todas las edades ya que su altitud es de 262 metros sobre el nivel del mar. Con algunas pendientes algo abruptas al llegar a la cima, pero ya os digo que merece la pena la subida de una hora para admirar las hermosas vistas desde su cumbre.

En cuanto a lo referente a la historia de la isla me sorprendió conocer como numerosos cabillos (procedentes de Argelia) fueron deportados allí como convictos y descansan en un cementerio adornado por figuras de madera probablemente representando a las tribus de la isla.

CALEDONIA

Pero sin duda la actividad que más me sorprendió fueron las dos inmersiones submarinas que hice, esa flora y fauna que pude ver jamás antes la había apreciado en ningún lugar. Corales de todos los colores, peces que brillan bajo el mar, serpientes marinas, mantas, tortugas gigantes nadando en libertad, cuatro especies diferentes de tiburones (todos inofensivos, claro está), e incluso pude recorrer una parte de la barrera de coral conocida como el gran Cañón por su asemejo a la formación rocosa norteamericana que se abre paso a un majestuoso arco del Triunfo a una profundidad máxima de 25 metros. Esa belleza tan limpia y pura es fruto del respeto al ecosistema y a la naturaleza por parte del ser humano.

Una curiosidad para terminar. Me sorprendió que hubiese tan pocos hoteles en la isla y preguntando a los locales me dieron la respuesta El hotel donde nos alojábamos era de un pescador, sí de un hombre sencillo que le había alquilado el terreno a la empresa que se encargó de construirlo y es que las tierras de la isla pertenecen a las diferentes tribus y ellos son los que deciden si las alquilan para construir o no. A los habitantes de la Ile des Pins no les hace falta el dinero porque su felicidad consiste en tener alimentos (la mayoría tienen sus tierras o pescan) y tener un techo bajo el que dormir, lo material no es importante.



¡Qué maravilloso sería que nuestra sociedad se basara en estos principios! Por estas y otras razones mencionadas considero mi estancia en Nueva Caledonia como una pequeña estancia en el paraíso y espero algún día volver a recorrer esos parajes idílicos, mientras tanto los recuerdos permanecerán grabados en mi retina y espero que, una vez leído este artículo, en las vuestras también queden.

¡Hasta la próxima!